**U.D.A. per una classe v**

**“Nati per vivere insieme”**

**sc.primaria “don G. Minzoni”**

**ins. Andreina Solenghi, Emiliana Giuliani**

**Riferimenti normativi:**

**INDICAZIONI PER L'IRC NELLA SCUOLA PRIMARIA**

**INTESA sulle indicazioni didattiche per l'insegnamento della religione cattolica nelle scuole dell'infanzia e nel primo ciclo di istruzione (1° agosto 2009).**

**Integrazioni alle Indicazioni per il curricolo per la scuola dell'infanzia e per il primo ciclo d'istruzione relative all'insegnamento della religione cattolica.**

**SCUOLA PRIMARIA Traguardi per lo sviluppo delle competenze (TVC) e Obiettivi di apprendimento (OA) per l'IRC**

* **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**
* L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre,
* Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura,
* coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

**Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**

**La Bibbia e le altre fonti**

* Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterale indi­viduandone il messaggio principale.

**Il linguaggio religioso**

* Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

**RIFERIMENTI AI RELATORI**

* d. Bavagnoli

1. Non è bene che l’uomo sia solo
2. Facciamo l’uomo a nostra immagine e somiglianza

* d. Mascilongo

“La Sacra Scrittura si apre con la creazione dell’uomo e della donna a immagine e somiglianza di Dio”

Gen. 2,18-24

Tutto nasce da un pensiero di Dio: “Non è bene…”

L’uomo riconosce che tutto è per lui, ma non trova nulla che gli corrisponda

Dopo la creazione della donna Adamo le dà un nome simile al suo (Ish-Isha)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| OBIETTIVI | CONTENUTI | METODI | VERIFICA |
| Cogliere il rapporto di profonda interdipendenza esistente fra gli uomini  Comprendere che ogni uomo ha bisogno dell’amore dei suoi simili per poter vivere  Saper cogliere nella propria realtà personale e in quella dei compagni gli elementi di complementarietà e arricchimento reciproco che appaiono sempre più evidenti con la crescita.  Accettare e rispettare le diversità di espressione della persona umana.  Saper interrogare la Bibbia per scoprire la profondità di un progetto: due per l’unità  Prendere coscienza che uomo e donna sono nati per vivere insieme.  Scoprire che l’amore apre anchea famiglie più grandi di quella nucleare | Nessuno può vivere solo  Cose necessarie per la nostra vita  L’amore è indispensabile alla vita  Il “forte” degli alunni/delle alunne della nostra classe: insieme è più bello.  La Bibbia parla dell’uomo e della donna come di due persone di uguale dignità e importanza, create da Dio per vivere insieme e dare origine a una nuova esistenza  La ricchezza della complementarietà  Uomo e donna hanno un progetto comune.  Una famiglia per gli “altri” | Lettura del brano di M.L.King “Ciascuno di noi è debitore degli altri”  Conversazione e riflessione  Gioco di immaginazione guidata “Immagina di dover abbandonare per sempre la Terra, cosa vorresti portare con te? Cosa ritieni indispensabile per la tua esistenza/felicità? Di cosa/Di chi sentiresti la mancanza dopo un po’ di tempo?  Compilazione di una tabella: “Per vivere è…necessario…importante…superfluo”  Conversazione  Gioco delle qualità positive: Cosa dicono di noi i ragazzi/cosa dicono di noi le ragazze  Cartellone  Lettura di Gen 2,18-20  Gioco del “Dai il nome al…coccofante” (ogni bambino dovrà dare il nome all’immagine di un animale immaginario proposto dall’insegnante).  Lettura di Gen 2,20-23  Il nome ebraico di “uomo-ISH” e “donna-ISHA”  Danza:“Mon papà, ne veut pas”.  Conversazione  Cartellone con le foto di papà e mamma quando erano fidanzati e intervista agli stessi “Quando avete deciso di sposarvi? Come è successo?...”  Osservazione e analisi del dipinto di Raffaello Sanzio: “Sposalizio della Vergine”  Disegno del matrimonio fra papà e mamma  Intervista a un/una religiosa, una coppia di sposi che hanno aperto la loro coppia a…(affido, adozione, casa famiglia…) | Questionario intervista: “Cosa ne pensi?” ( esempi di ruoli diversi: papà che spinge un passeggino…mamma taxista…)  Rispondere ad alcune domande di comprensione e riflessione sul testo biblico esaminato (es. “Perché secondo te Il redattore biblico dice che il primo uomo ha dato quel nome alla prima donna?...)  Confronto fra i due “disegni” e riconoscimento degli elementi fondamentali in comune  Lavoro di gruppo: con fumetti, o altro, rappresentare su di un cartellone una sintesi delle interviste |