**Docente:** Paolo Del Sante - I.R.C presso Scuola Primaria Collodi S. Giorgio P.no

**UNITA’ DI APPRENDIMENTO: “**Il peccato dell’uomo e la misericordia di Dio”

**(dal corso di aggiornamento a cura di Ufficio Pastorale della Scuola di Diocesi di Piacenza-Bobbio)**

**Insegnamento:** scuola primaria

**Destinatari:** classi seconde

**Tempi previsti:** 2 incontri

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze/Obiettivi di apprendimento in base alle indicazioni nazionali per il Primo Ciclo:** L’alunno impara a conoscere la misericordia di Dio per l’uomo che sbaglia, ma lo cerca con cuore sincero; inizia a riflettere sul fatto che la religione cristiana porta all’incontro con Gesù, reso però possibile solo grazie a Lui. L’incontro di Dio con l’uomo è reso possibile dal fatto che Gesù è uomo, ma insieme è Dio e Figlio di Dio

**Contenuti:** La Bibbia-fonte; Vangelo di Luca; la lettura di Luca mostra la misericordia e il successivo perdono portati da Gesù. Anche altre conseguenze: la misericordia è perdono, ma anche cura del debole, del diverso da noi, del sofferente.

Luca 18, 35-43 Il cieco (guarigione)

Luca 19, 1-10 Zaccheo (non vi è miracolo apparente, ma Gesù compie misericordia nel dare la sua presenza; Gesù (ri)dona dignità e parola a Zaccheo)

**Abilità e conoscenze:** l’alunno riconosce il linguaggio evangelico e la storia narrata, il senso religioso dell’uomo nel suo spontaneo manifestarsi; lavora sui materiali proposti anche autonomamente, sebbene guidato; il racconto fa emergere le esperienze personali del bambino che possono collegarsi alla vicenda; e fa anche emergere la riflessione su noi e su Gesù.

Il bambino sa leggere i segni di Gesù alla luce di un personale progetto di vita possibile.

L’alunno impara il linguaggio artistico cristiano e riflette sul modo di presentare i fatti evangelici nell’arte

**Valori etici proposti:** la misericordia e il perdono per il vivere insieme; riflessione

**Valori religiosi:** la Bibbia è racconto della salvezza

**Metodi:** apprendimento cooperativo, linguaggio artistico, schede operative, lavoro di gruppo; compito in situazione come luogo di elaborazione di contenuti insieme

**Valutazione dell’apprendimento:** si basa sulla attenzione e sulla partecipazione ai contenuti proposti, oltre che sulla specifica conoscenza acquisita dei fatti narrati da Luca; anche il lavoro elaborato sul quaderno e sulle schede operative, come compito in situazione dell’alunno e sulle schede, viene valutato

**Materiali proposti in aggiunta:** carta della Palestina; il luogo è Gerico, il paesaggio è quello della Giudea in Palestina; illustrazioni degli episodi biblici, di semplice lettura, ma anche di elevato valore artistico e culturale