



Liceo Statale 'Melchiorre Gioia'

Classico – Linguistico – Scientifico

Viale Risorgimento, 1 – 29121 Piacenza  
☎ 0523 306209 – P. IVA 80009510332  
✉ ppc010004@istruzione.it – 🌐 www.liceogioia.it



Ufficio di Pastorale della Scuola della Diocesi di  
Piacenza-Bobbio

**Guernica** (giugno 1937) è un quadro di Pablo Picasso. L'ispirazione per l'opera, improvvisa e all'ultimo minuto come era tipico del genio spagnolo, arrivò solo dopo il bombardamento di Guernica. Picasso compose il grande quadro in soli due mesi e lo espose nel padiglione spagnolo dell'esposizione universale di Parigi. Guernica fece poi il giro del mondo, diventando molto acclamata; ma soprattutto servì a far conoscere la storia del conflitto fratricida che si stava consumando nel Paese iberico. Guernica viene generalmente considerato uno dei capolavori del pittore. Il dipinto è conservato al Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.

#### **Iscrizioni:**

- a. I docenti di ruolo possono iscriversi online sulla piattaforma Sofia (dal 1 giugno al 19 settembre 2020);**
- b. Possono anche iscriversi, come i docenti non di ruolo:**
  - con una mail entro il 19 settembre 2020 indirizzata a [scuola.diocesipc@libero.it](mailto:scuola.diocesipc@libero.it)
  - telefonando al prof. G. Marchioni: 333.7541966

**A chi frequenta il Corso e produce un'Unità di Apprendimento, secondo le indicazioni che saranno fornite durante il primo incontro, verrà riconosciuto un aggiornamento di 25 ore (Unità Formativa), certificato dal Liceo M. Gioia, Ente accreditato dal MIUR.**

## **L'ombra e il suo mistero**



**CORSO/PERCORSO ONLINE DI  
AGGIORNAMENTO PER GLI  
INSEGNANTI DI TUTTE LE DISCIPLINE**

**Anno scolastico 2020 - 2021**

## Primo incontro

**24 settembre 2020, dalle 17 alle 19**

### **L'ombra del male**

Il male, nella sua opposizione al bene, è ciò che è dannoso, inopportuno, contrario alla giustizia, alla morale o all'onestà. Eppure l'uomo è attratto dal suo fascino oscuro, che promette potere, forza, voluttà. Che cosa impedisce il dominio della sua ombra sul mondo?

Relatore: prof. Ferdenzi don Umberto, docente presso la SMS Calvino e parroco presso le parrocchie di San Corrado e Preziosissimo Sangue a Piacenza.

## Secondo incontro

**28 settembre 2020 dalle 17 alle 19**

### **Educare a scuola: è possibile?**

*La scuola «ci educa al vero, al bene e al bello. L'educazione non può essere neutra. O è positiva o è negativa; o arricchisce o impoverisce; o fa crescere la persona o la deprime, persino può corromperla. (...) La vera educazione ci fa amare la vita, e ci apre alla pienezza della vita!» (Papa Francesco 13 maggio 2014).*

Relatrice: prof.ssa Giaccone Maria Luisa (Dirigente Scolastico Licei GM. Colombini)

## Terzo incontro

**1 ottobre 2020, dalle 17 alle 19**

### **Il segreto della vita**

Nell'arte più antica i soggetti rappresentati erano soprattutto divinità e regnanti. Era inopportuno evidenziare in loro emozioni legate alla fragilità umana. Progressivamente, però, il dramma della vita, le emozioni più forti, la voluttà, la sofferenza, trovarono spazio nelle sculture e nei dipinti degli artisti, che nelle loro opere hanno espresso le sfumature del vivere e il suo mistero.

Relatore: Prof.ssa Valla Francesca Lucia (docente di Storia dell'Arte al Liceo B. Cassinari)

## Quarto incontro

**5 ottobre 2020, dalle 17 alle 19**

### **Un senso da dare alla vita**

Esistere significa "poter scegliere"; anzi, essere possibilità. Ma ciò non costituisce la ricchezza... dell'uomo. La sua libertà di scelta non rappresenta la sua grandezza, ma il suo permanente dramma. Infatti egli si trova sempre di fronte all'alternativa di una "possibilità che sí" e di una "possibilità che no"... E brancola nel buio, in una posizione instabile, nella permanente indecisione, senza riuscire ad orientare la propria vita, intenzionalmente, in un senso o nell'altro (Søren Kierkegaard)

Relatore: prof. Caponnetti Valeria (Docente di Filosofia e Storia al liceo M. Gioia)

